

MODE D'EMPLOI

L'AVERTISSEMENT SUR LE RÈGLEMENT FCC (pour les États-Unis)

NOTE : Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites pour appareils numériques de classe B, selon la section 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont désignées afin d'assurer une protection raisonnable contre des interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre un rayonnement de fréquence radio et s'il n'est pas utilisé et installé conformément aux instructions, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'y a pas de garantie que l'interférence ne peut avoir lieu dans une installation particulière. L'équipement peut causer des interférences nuisibles à la réception de radio ou de télévision, ce qui peut être déterminé si on éteint et rallume le produit. Dans ce cas, l'utilisateur est conseillé d'essayer de corriger les interférences grâce à une ou plusieurs mesures indiquées ci-dessous :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Éloigner davantage l'appareil du récepteur.
- Brancher l'appareil sur un circuit électrique différent de celui où le récepteur est branché.
- Contacter votre revendeur ou un technicien radio/TV qualifié pour obtenir de l'aide.

Si des accessoires, tels que des câbles sont fournis avec l'instrument, vous êtes prié(e) de les utiliser.

Toute modification ou tout changement non autorisés du système peut annuler la capacité de l'acheteur à utiliser ledit dispositif.

ATTENTION

Le bon fonctionnement du produit peut être perturbé par de fortes interférences électro-magnétiques. Si c'est le cas, réinitialisez-le tout simplement afin qu'il reprenne son fonctionnement normal tout en suivant le mode d'emploi. Si jamais, le bon fonctionnement n'a pas repris, utilisez le produit dans un autre emplacement.

Gardez ce manuel

Après l'avoir lu, gardez le manuel pour vous y référer dans le futur.

PRÉCAUTIONS

La localisation

L'utilisation de l'appareil dans les lieux suivants peut entraîner un dysfonctionnement de ce dernier.

- En plein soleil
- Températures extrêmes ou lieu humide
- Lieu sale ou excessivement poussiéreux
- Fortes vibrations ou secousses
- Près des champs magnétiques

L'alimentation électrique

Veillez brancher l'adaptateur de courant alternatif (AC) désigné à une prise de courant alternatif (AC) de voltage correct. Ne pas le brancher à une prise AC dont le voltage ne correspond pas à ce dont votre instrument a besoin.

Interférence avec d'autres appareils électriques

Utilisez cet appareil à une distance appropriée des radios et des télévisions afin d'éviter des interférences.

L'entretien

Si l'extérieur est sale, essuyez-le avec un chiffon propre et sec. N'utilisez pas de nettoyeurs, tels que le benzène ou le diluant, ni de produits de nettoyage ou de polissage inflammables.

La manipulation

Pour éviter d'endommager l'appareil, n'appuyez pas trop fort sur les commandes, ni les boutons.

Évitez tout corps étranger dans votre instrument

Ne posez jamais des contenants de liquide près de l'instrument. Si de l'eau se renverse sur l'instrument, cela peut causer une panne, du feu ou un choc électrique.

Faites attention à ne pas laisser des objets métalliques se coincer dans l'instrument.

Allumer et éteindre l'appareil

1. Assurez-vous que l'instrument est correctement branché à l'alimentation électrique.
2. Appuyez sur le bouton **[POWER]** : les LED du panneau s'allument, donc l'instrument est allumé.
3. Tournez le bouton **[VOLUME]** pour régler le volume souhaité.
4. Lorsque vous êtes prêt(e) à éteindre l'instrument, appuyez sur le bouton **[POWER]** pendant une seconde. Les LED du panneau s'éteindront.

Note :

Afin d'économiser de l'énergie, l'instrument s'éteint automatiquement après 30 minutes d'inutilisation. Vous pouvez désactiver cette fonction en utilisant les commandes du clavier : maintenez **[SHIFT]** enfoncé et appuyez sur **C1** et **C#1** simultanément. Veuillez débrancher l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé ou pendant un orage.

Connecter l'appli "Piano Toolbox" via Bluetooth MIDI

1. Allumez l'instrument. Assurez-vous que l'instrument et le dispositif intelligent sont à portée l'un de l'autre.

2. Sur le dispositif intelligent, ouvrez les "paramètres", puis activez le bluetooth.

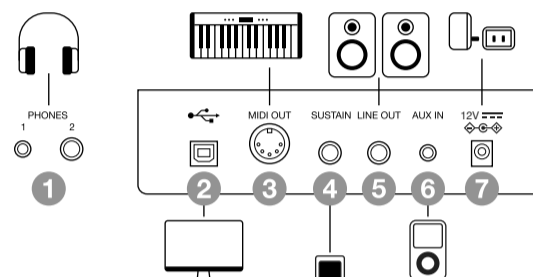
3. Ouvrez la fonction MIDI Bluetooth dans l'application et sélectionnez le nom de l'appareil.

Connexion Bluetooth. Lorsque la connexion est établie, le voyant LED du bouton d'alimentation vire au bleu.

A présent, vous pouvez contrôler l'instrument à distance depuis l'application.

Note :

Vous pouvez utiliser une commande clavier pour déconnecter le Bluetooth MIDI. Pour cela, maintenez la touche **SHIFT** et appuyez sur **A#0** et **B0** simultanément. Le MIDI Bluetooth ne s'applique qu'aux instruments équipés de Bluetooth. Mais vous pouvez également connecter l'application via le kit de caméra sur iOS et via USB sur les appareils Android.



1. Prises PHONE

Pour connecter un casque baladeur. Lorsque le casque baladeur est connecté, les haut-parleurs internes sont éteints. Le son ne peut être entendu qu'avec le casque.

2. Prise USB

Pour connecter l'instrument à un ordinateur ou à un appareil mobile par câble. Un adaptateur supplémentaire peut être nécessaire pour le connecter à des appareils mobiles.

3. Prise MIDI OUT

Pour connecter l'instrument à un appareil MIDI externe.

4. Prise SUSTAIN

Pour connecter une pédale de sustain à l'instrument.

5. Prise LINE OUT

Pour connecter l'instrument à un système de sonorisation stéréo.

6. Prise AUX IN

Pour connecter l'instrument à la prise OUTPUT d'une source audio externe, telle qu'un lecteur MP3.

7. Prise DC IN

Pour brancher un adaptateur électrique spécifié.

8. Prise de pédale de l'unité (Optionnelle)

Pour connecter une pédale d'unité optionnelle (pédale douce, pédale de soutien, pédale forte) à la prise de pédale située en-dessous de l'instrument.



Les spécifications

Le clavier

Clavier à 88 touches marteaux

La sensibilité des touches

5 types, Off

La polyphonie

192 notes (max)

Les sonorités

25

Les couches

Left, Right 1, Right 2

Un point de séparation

Oui

Twinova

Oui

Le métronome / des rythmes

50

Le métronome / le contrôle du rythme

Marche / Arrêt

Le métronome / Le volume du rythme

Le tempo

20 - 280

Les effets

D.A.S.
Reverb (2 types)
Chorus (1 type)

Les chansons

100

Le séquenceur

1 chanson d'utilisateur
(1 piste de mélodie)

Connectivité

2 casques baladeurs, une pédale de sustain, une unité de pédale, un MIDI Out, un USB MIDI, un Aux In, un Line Out

L'alimentation

DC 12V / 2A

L'amplificateur

20W x 2

Les haut-parleurs

(16 x 7) cm Ovale x 2,
3 cm x 2

Les dimension (LLH)

136.5. x 36.6 x 13.4 cm

Le poids

12.5 kg

La liste des sonorités

- 1 German Grand
- 2 Bright German Grand
- 3 Japanese Grand
- 4 Warm Grand
- 5 Electric Grand
- 6 Vintage EP
- 7 Warm EP
- 8 Reed EP
- 9 Dark EP
- 10 FM EP
- 11 Clavinet
- 12 Clavecin
- 13 Orgue Hammond
- 14 Orgue classique
- 15 Orgue d'église
- 16 Synth Pad
- 17 Cordes
- 18 Ensemble vocale
- 19 Square Lead
- 20 Saw Lead
- 21 Cloches
- 22 Célesta
- 23 Guitare nylon
- 24 Basse électrique
- 25 Basse acoustique

Le métronome / la liste des rythmes

- 1 Simple Count
- 2 4/4 Beat
- 3 2/4 Beat
- 4 3/4 Beat
- 5 3/8 Beat
- 6 6/8 Beat
- 7 5/4 Beat
- 8 5/8 Beat
- 9 7/8 Beat
- 10 10/8 Beat
- 11 8Beat 1
- 12 8Beat 2
- 13 16Beat 1
- 14 16Beat 2
- 15 Rock
- 16 Ska
- 17 Slow Rock
- 18 70's Rock
- 19 Texas Rock
- 20 Sweet Ballad

- 21 6/8 Soul
- 22 Fusion Shuffle
- 23 Adult Ballad
- 24 Organic Ballad
- 25 Tango
- 26 Valse lente
- 27 Cha Cha
- 28 Rumba
- 29 Samba
- 30 Techno 1
- 31 Hip Hop
- 32 Techno 2
- 33 Classic Disco
- 34 Funk 1
- 35 Funk 2
- 36 Swing 1
- 37 Swing 2
- 38 Funky Jazz
- 39 Bernard Shuffle
- 40 Bluegrass
- 41 Country Step
- 42 Country Folk
- 43 Bossa Nova
- 44 Latin
- 45 Mambo
- 46 Valse
- 47 Valse viennoise
- 48 Polka
- 49 Marche
- 50 Marche 6/8

La liste des chansons

- 1 Prélude en do dièse majeur
- 2 Lyrical Rondo
- 3 Rialto Ripples (Rag)
- 4 Chanson napolitaine
- 5 Valse
- 6 Marche turque
- 7 Shos la danse des poupées N°2
- 8 Menuet en ré majeur
- 9 Inquiétude
- 10 Polka italienne

- 11 The Rag-Time Dance
- 12 Piano Sonate en do majeur, K.330. III
- 13 Piano Sonate en la majeur, K.331. I
- 14 Valse pour piano en sol dièse mineur
- 15 L' Arabesque
- 16 Variation autrichienne
- 17 Shos la danse des

- 18 A une rose sauvage
- 19 Innocence
- 20 Valse de Tchaïkovski
- 21 Barcarolle
- 22 Robot Doll
- 23 Consolation
- 24 Invention A 2 Voix
- 25 Menuet en sol majeur (BWV Anh. 114)
- 26 Barcarolle
- 27 Danse norvégienne N°2
- 28 Moseta Dance
- 29 The Small Gathering
- 30 The Return
- 31 The Wagtail
- 32 Bulie Dance
- 33 Tender Blossom
- 34 Grace
- 35 Cherish The Memories
- 36 Chopsticks
- 37 Progress
- 38 Eclogue
- 39 The Limpid Stream
- 40 Brave Cavalier
- 41 The Chatterbox
- 42 Tarantella
- 43 Frankness
- 44 Tender Grieving
- 45 The Farewell
- 46 The Chase
- 47 Sonate K.545
- 48 Maple Leaves Ragtime
- 49 Le chat de rossignol
- 50 Gipsy Rondo

- 51 Fontaine
- 52 Pour Elise
- 53 Dove
- 54 Knight
- 55 Ave Maria
- 56 Prélude en sol BWV902a
- 57 The Angels Singing
- 58 The Entertainer
- 59 Swallow
- 60 Minute Waltz
- 61 Danse Des Mirlitons
- 62 Wedding March
- 63 The Hip Hop's Night
- 64 Prélude et fugue N°30 en ré mineur
- 65 Menuets en fa
- 66 Red River Valley
- 67 Troika
- 68 Oh Susanna
- 69 Wave Of Danube
- 70 Long Long Ago
- 71 Old Folks At Home
- 72 Jambalaya
- 73 Ding! Dong!
- 74 Battle Hymn
- 75 The Old Gray Mare
- 76 American Patrol
- 77 Christmas Coming
- 78 Sipping Cider
- 79 Christmas Sound
- 80 On London Bridge
- 81 House Of Rising
- 82 The Blue Bells
- 83 Beautiful Dreamer
- 84 Been A Long Time
- 85 O Sole Mio
- 86 Der Deitcher's Dog
- 87 Joie dans le monde
- 88 Silent Night
- 89 Ave Maria
- 90 Five Hundred Miles
- 91 Happy New Year
- 92 Like Christmas
- 93 Jeanie With The Light Brown Hair
- 94 Music Box Dancer
- 95 Tell It On Mountain
- 96 Entertainer
- 97 Annie Laurie
- 98 Rumba Romance
- 99 The Last Rose Of Summer
- 100 Le vieux roi Cole

